

EXTRAMAT

Стойка до миття фарба для стін

- Глибокоматова фарба для внутрішніх робіт із високою стійкістю до миття (клас 1)
- Фарба не стікає і має високу покривну здатність
- Колерується в гамі пастельних кольорів



Властивості виробу

Фарба для внутрішніх робіт, що легко наноситься та має високу покривну здатність. Фарба не стікає та швидко сохне, пофарбована поверхня має високу стійкість до миття (клас 1 стійкості до мокрого стирання). Виріб не містить органічних розчинників, практично не має запаху. Колерується в широкій гамі кольорів. Фарба відповідає вимогам екомаркування Європейського союзу.

Сфера використання

Виріб призначений для фарбування стін і стель у вітальнях та спальнях, офісах і громадських приміщеннях.

Базова поверхня

Підходить для фарбування нової та раніше пофарбованої, оштукатуреної, бетонної, легкобетонної та цегляної поверхні, гіпсових плит, ДВП та ДСП і скловолокнистих шпалер.

Підготовка поверхні

Базова поверхня має бути сухою й очищеною від пилу, бруду та жиру. Для очищення поверхні використовувати теплу воду або теплу воду. Усунути стару відшаровану фарбу, слабо зв'язані шари на поверхні очистити до міцної основи. Для досягнення кращого прилипання поверхню, що раніше була вкрита олійною або алкідною фарбою, відшліфувати наждачним папером. Отвори та щілини, що є на поверхні, заповнити відповідною шпаклівкою з асортименту продукції Sadolin. Зашпакльовану поверхню відшліфувати до гладкості, прибрати шліфувальний пил.

Ґрунтування

Пористу, наприклад зашпакльовану або раніше не фарбовану, поверхню заґрунтувати 1 шаром фарби Stopgrund або Extramat. За необхідності розбавити фарбу чистою водою (до 10 % об'єму).

Покриту алкідною або олійною фарбою поверхню, залаковану або пофарбовану виробничим шляхом поверхню, а також попередньо не оброблені деревоволокнисті та деревостружкові плити заґрунтувати фарбою Bindo Base. Ґрунтувальна фарба покращить прилипання між покривною фарбою і базовою поверхнею та знизить витрату покривної фарби.

Фінішна обробка

Фінішну обробку поверхні виконати фарбою Extramat. Поверхню, що раніше не оброблялася, пофарбувати у 2 шари, попередньо заґрунтовану або раніше пофарбовану поверхню — в 1–2 шари.

Фарба Extramat готова до використання. Перед використанням фарбу ретельно перемішати. Перший шар у разі необхідності можна розбавити чистою водою (до 10 % від об'єму), фінішний шар наносити на поверхню в нерозбавленому вигляді.

Очищення поверхні

За звичайних умов плівка латексної фарби досягає остаточної міцності протягом 3–4 тижнів після фарбування, тому варто уникати інтенсивного очищення пофарбованої поверхні, доки зазначений строк не мине.

Для очищення забрудненої поверхні використовувати чисту воду, за необхідності також нейтральні засоби для чищення. Не використовувати засоби для чищення, які містять органічні розчинники. Для очищення поверхні використовувати м'яку губку або ганчірку, уникати використання щітки із жорсткою щетиною.



Технічні характеристики

Сфера використання	Внутрішні роботи в сухих приміщеннях
Сполучна речовина	Акрилова сополімерна дисперсія
Ступінь глянцею (Gardner, 60°)	Глибокоматова
Стійкість до мокрого стирання (ISO 11998) (28 об., 200 циклів)	Клас 1 (< 5 мкм)
Стійкість до мокрого стирання (DIN 53778) (28 об.)	Стійка до стирання (більше 5000 циклів)
Покривна здатність	10 м ² /л залежно від вбирної здатності поверхні
Час висихання (23 °C, RH 65 %)	Суха від пилу через 1 годину, можна перефарбовувати через 1–2 години
Розріджувач	Вода
Колерування	Система колерування Acomix, базовий тон BW
Робочі інструменти	Пензлик, валик, розпилювач
Очищення робочих інструментів	Водою, одразу після використання
Зберігання	Зберігати в закритій тарі в сухому та прохолодному місці (вище +5 °C)
Упаковка	1 л / 2,5 л / 10 л

Рекомендації з фарбування

Необхідна температура повітря та поверхні під час фарбування складає від +10 до +25 °C (рекомендована температура +18 ± 2 °C), відносна вологість повітря — 40–80 % (рекомендована 65 %). Температура, вища чи нижча за припустиму, або протяг під час фарбування можуть призвести до утворення неякісної плівки фарби.

Між нанесенням шарів дати пофарбованій поверхні висохнути відповідно до вимог. Великі поверхні фарбувати без перерв; перерви можна робити тільки в кутах. Під час роботи використовувати велику кількість фарби, що дозволить пофарбованій поверхні довше залишатися вологою та подовжить час її обробки.

Під час фарбування стелі працювати у напрямку падіння світла, тобто мазки для розрівнювання робити у напрямку від вікна. Під час фарбування стін фарбу наносити на поверхню спочатку в поперечному напрямі, а потім вирівняти поверхню рухами валика вгору-вниз. Кожний останній рух валика по смузі фарби виконувати по всій висоті стіни в одному напрямку.

Безпека праці

Працювати в добре провітрюваному приміщенні. Уникати потрапляння хімічних речовин на шкіру та в очі. У разі проковтування хімічної речовини негайно звернутися до лікаря й показати йому упаковку або етикетку. Зберігати в недоступному для дітей місці.

Охорона навколишнього середовища й утилізація відходів

Після закінчення роботи щільно закрити ємність із фарбою. Перед очищенням робочого інструмента видалити надлишки фарби. Не зливати продукт у каналізацію або у водоймища. Рідкі залишки фарби доставляти на місце збору шкідливих речовин, лише повністю пусті ємності відправляти на підприємство з утилізації відходів.

Виробник

Akzo Nobel, Швеція.

Представник

ТОВ «Акзо Нобель Холдінг Україна», Україна, 02002, м. Київ, вул. Євгена Сверстюка, буд. 11, корп. Б, оф. 700, тел.: (+38 044) 581-85-92, info.kyiv@akzonobel.com

Наведені в описі виробу дані отримано в лабораторних умовах, тому вони можуть варіюватися залежно від методу нанесення виробу на поверхню, погодних умов тощо. Представлену інформацію можна використовувати як керівництво під час вибору виробів та методів роботи. Представник не несе відповідальності за збитки, викликані ігноруванням правил використання продукту або застосуванням продукту не за призначенням. За додатковою інформацією просимо звертатися до представника продукту. Представник виробу залишає за собою право вносити зміни в наведені дані без попереднього повідомлення.