

**91604-\*\*\*\*** - красители предназначены для тонирования деревянных поверхностей мебели и других предметов интерьера из различных пород древесины.

*Красители разбавляются любым нитро растворителем (нитро бейц), ТКБ (спиртовой бейц) или водой (водный бейц).*

#### Достоинства данного продукта:

☞ количество красителей при смешении между собой дает возможность получения большинства цветовых тонов.

*Соотношение компонентов в готовой смеси: (краситель – : разбавитель)*

Артикул	Название цвета	Соотношение
91604-03005	Махагон	1 : 5
91604-03015	Сосна	1 : 20
91604-03025	Грецкий орех	1 : 10
91604-03035	Светлая сосна	1 : 15
91604-03045	Темный дуб	1 : 20
91604-03055	Светлый дуб	1 : 50
91604-03065	Вишня	1 : 20
91604-03075	Красный	1 : 5
91604-03085	Бордовый	1 : 5
91604-03105	Сандаловое дерево	1 : 60
91604-03247(2013)	Красный грецкий орех	1 : 5
91604-06248	Зеленый	1 : 3
91604-07242	Палисандровое дерево	1 : 5
91604-07249	Небесно - синий	1 : 5

#### Тон красителя.

Поскольку в отношении красителя речь идет о прозрачном материале, то тон обработанной красителем поверхности зависит от совместного влияния ряда факторов, например, от основы, способа шлифовки, наносимого количества красителя, падающего на обработанную поверхность света, химической реакции между красителем и содержащимися в древесине веществами и т.д.

*Из-за названных обстоятельств, для красителей (в отличие от красок) не удалось разработать ни одного стандарта, который позволил бы измерить техническими средствами тон деревянных поверхностей, обработанных красителями. Поэтому тон обработанной красителем деревянной поверхности можно оценить только субъективно, визуально.*

Во избежание недоразумений и разногласий в отношении тона деревянных поверхностей, обработанных красителями, ответственность поставщика красителя, изготовителя мебели и конечного потребителя готовых изделий следовало бы определить следующим образом:

☞ обязанность поставщика красителя - гарантировать, чтобы под однозначно установленным кодом и наименованием красителя поставлялось изделие, которое позволяло бы при одних и тех же условиях обработки получать один и тот же тон;

☞ изготовитель мебели должен согласовать тон обработанной красителем поверхности с конечным потребителем не только на основании выданных поставщиком красителя карт тонов, но и на основании изготовленного на производстве образца, который дает самое достоверное представление о тоне обработанной поверхности.

**NB!** Тон обработанной поверхности следует сверять с предварительно согласованным с конечным потребителем эталоном как в начале работы, так и в течение всего процесса.

*Особенно важно проверять тон:*

при изменении технологических параметров (метода или устройства нанесения, давления распыления, дозы, скорости подачи и т.д.).

Основу приведенной информации составляют данные лабораторных испытаний и опыт продолжительной практической работы. Поскольку конкретные условия производства находятся вне зоны нашего контроля - мы не можем нести ответственности за результаты работы, на которые оказывают влияние местные факторы. Рекомендуем перед использованием провести испытания в целях определения пригодности данного материала для вашей конкретной цели.

Продукт предназначен только для профессионального применения.