



# BINDO 20

## Напівматова фарба для стін підвищеної зносостійкості

- ✓ Утворює на стінах міцну напівматову поверхню (стійкість до вологого стирання, ISO 11998, клас 1).
- ✓ Фарба застосовується для стін, які часто миють, у житлових приміщеннях і громадських місцях.
- ✓ Фарба швидкого висихання однорідної консистенції, яку легко наносити.
- ✓ Фарба має знак сертифікації «Північний лебідь», що гарантує відповідність суворим екологічним стандартам.
- ✓ Фарба з низьким вмістом летких органічних сполук (ЛОС) і слабким запахом.



### ВЛАСТИВОСТІ ВИРОБУ

Водоемульсійна фарба однорідної консистенції для стін, які часто миють. Зносостійка напівматова фарба забезпечує довгостроковий результат, завдяки чому стіни довше залишаться чистими. Фарба швидко висихає і легко наноситься, що допомагає виконувати роботу швидко й легко. Користуючись цією фарбою, можна без зайвих зусиль досягти професійного зовнішнього результату. Пофарбовану поверхню можна мити і за нею легко доглядати.

Є можливість вибору із сотень тисяч кольорів. Фарба Bindo 20 має слабкий запах і дуже низький вміст ЛОС (летких органічних сполук). Фарба має знак сертифікації «Північний лебідь», що гарантує відповідність суворим екологічним стандартам

### ПРИЗНАЧЕННЯ

Фарба застосовується для стін, які часто миють, у житлових приміщеннях і громадських місцях (школах, дитячих садах, крамницях, готелях, ресторанах), які потребують частого прибирання. Фарба також придатна для фарбування стін ванних кімнат, на які безпосередньо не потрапляє вода

### ОСНОВА

Придатна для фарбування нових і раніше фарбованих поштукатурених, бетонних і цегляних поверхонь, гіпсових плит, шпалер, придатних для фарбування, і скловолоконних шпалер, шпакльованих поверхонь, а також заґрунтованих ДВП (деревоволокнистих плит) і ДСП (деревостружкових плит). УВАГА! Для ванних кімнат використовуйте спеціальні вологостійкі гіпсові плити, а також спеціальну вологостійку шпаклівку й ґрунтовку

### ПІДГОТОВКА ПОВЕРХНІ

- Основа має бути сухою, чистою, очищеною від жиру й пилу. Якщо необхідно, промийте поверхню теплою водою, для дуже забруднених поверхонь застосовуйте відповідний мийний засіб. Очищену мийним засобом поверхню промийте чистою водою.
- Стару облуплену фарбу й шари поверхні, які слабо тримаються, зіскребіть до міцної основи. Для поліпшення зчеплення обробіть поверхню, раніше пофарбовану масляною або алкідною фарбою, наждачним папером.
- Тріщини й нерівності основи заповніть відповідною шпаклівкою Sadolin. Зашпакльовану поверхню відшліфуйте до гладкості й видаліть із неї пил. Для ванних кімнат використовуйте вологостійку шпаклівку Maxi Aqua

### ҐРУНТОВКА

- Пористі, наприклад зашпакльовані чи раніше не фарбовані, поштукатурені, бетонні або цегляні, поверхні й гіпсові плити обробіть ґрунтовкою Grund.
- Раніше не оброблені поверхні ДВП й ДСП, а також поверхні з різною пористістю (наприклад, частково зашпакльовані) обробіть ґрунтовкою Super Grund.
- На поверхні, раніше фарбовані алкідною чи масляною фарбою, а також на поверхні, оброблені промисловим способом, нанесіть ґрунтовку Super Grund.
- Видаліть стару, вкриту вапняною фарбою поверхню і нанесіть суміш ґрунтувальної фарби Silikat Base і води в пропорції 1 : 1 або обробіть відповідною ґрунтовкою.
- Перед фарбуванням повністю видаліть шар клейової фарби й обробіть ґрунтовкою Super Grund.
- Заґрунтовану висохлу поверхню злегка відшліфуйте дрібнозернистим наждачним папером і видаліть пил.
- Для ванних кімнат використовуйте ґрунтовку Super Grund.
- Якщо використовується фарба яскравих кольорів (червона, жовта, помаранчева), рекомендується вкрити поверхню ґрунтувальною фарбою, колір якої буде максимально наближений до кольору фінішної фарби, або нанести на поверхню додатковий шар фарби

### ФІНІШНА ОБРОБКА

Перед застосуванням ретельно перемішайте фарбу Bindo 20. Нанесіть 2 шари фарби валиком, пензлем або розпилювачем. Після кожного нанесення окремих шарів поверхня має повністю висохнути. Температура повітря та поверхні під час фарбування: +10–25 °C (рекомендується +18 ± 2 °C), а відносна вологість повітря: 40–80 % (рекомендується 65 %). Температура вища або нижча за рекомендовану, а також протяги можуть призвести до утворення неякісної плівки фарби.

Long  
Lasting  
Result



Фарба готова до застосування й не потребує розведення. Розведення фарби або фарбування поверхні тоншим шаром, ніж рекомендується, може призвести до погіршення властивостей виробу.

Порядок фарбування шпалер (окрім вінілових), шпалер, фризатних для фарбування, текстильних або скловолоконних шпалер такий. Видаліть пил з поверхні. Нанесіть ґрунтовку **Super Grund**. Перевірте фарбу на площі в 1 квадратний метр, щоб переконатися, що папір не відклеюється. Якщо паперові або скловолоконні шпалери наклеєно нещодавно, дотримуйтеся часу висихання, указанного на упаковці клею

## ПРИБИРАННЯ ПОВЕРХНІ

За нормальних умов шар фарби остаточно затвердне впродовж 4 тижнів після фарбування, тому до цього моменту поверхню не можна мити або очищати. Через 4 тижні поверхня стає стійкою до чищення.

Забруднену фарбовану поверхню очистьте теплою чистою водою, за необхідності можна використати й нейтральний (рН 6–7) мийний засіб. Не можна використати мийні засоби, які містять органічні розчинники (наприклад, спирт). Очищайте поверхню вологою тканиною чи м'якою губкою. Не використовуйте абразивні засоби для чищення, грубі губки або жорсткі щітки. Очищену мийним засобом поверхню промийте чистою водою

## ТЕХНІЧНІ ДАНІ

Призначення	для сухих приміщень.
В'язуча речовина	кополімерна дисперсія.
Блиск ISO 2813:2014 (60°)	напівматово, 20.
Стійкість до вологого стирання ISO 11998 (28 днів, 200 циклів)	клас 1.
Витрата фарби	на раніше фарбованій поверхні 10–12 м <sup>2</sup> /л; на поверхні вбирання 7–9 м <sup>2</sup> /л.
Час висихання (за температури 23 °С, відносної вологості 65 %)	пил не прилипає через 1 годину, наступний шар можна наносити через 2 години.
Термічна стабільність (ISO 3248:2000)	короткочасний вплив високої температури (24 години, +125 °С) не призводить до зміни зовнішнього вигляду; тривалий вплив високої температури може призвести до зміни відтінку й блиску.
Паропроникність (ISO 7783:2011)	клас V2, середня (V = 30,4 г/(м <sup>2</sup> *д)).
Розріджувач	вода. Виріб готовий до використання і не потребує розведення. За необхідності фарбу можна розвести чистою водою до 10 %.
Тонування	система тонування Asomix, увесь асортимент відтінків.
Робочі інструменти	: пензель, валик, розпилювач.
Розпилювач	насадка 0,017–0,025 дюйма, тиск 150–200 бар, кут розпилення 30–60°.
Миття інструментів	водою відразу після використання.
Уміст ЛОС (летких органічних сполук)	≤ 1 г/л (граничний допустимий уміст ЛОС у виробі в країнах ЄС (підгрупа A/a): 30 г/л).
Зберігання	у закритій упаковці в сухому прохолодному місці (за температури вище ніж +5 °С), 3 роки. Уникати зберігання в холодних умовах.
Упаковка	0,9 л / 2,5 л / 9 л

## РЕКОМЕНДАЦІЇ ЩОДО РОБОТИ

Температура повітря та поверхні під час фарбування: +10–25 °С (рекомендується +18 ± 2 °С), відносна вологість повітря: 40–80 % (рекомендується 65 %). Температура вища або нижча за рекомендовану, а також протяги можуть призвести до утворення неякісної плівки фарби.

Перед нанесенням наступного шару попередній шар має повністю висохнути. Великі поверхні треба фарбувати без перерв, перерви можна робити лише в кутах.

Фарбу наносити рясно, щоб фарбована поверхня якомога довше залишалася вологою, завдяки чому буде легше вирівняти поверхню. Для визначення необхідної кількості фарби слід використати дані щодо витрати фарби, указані на етикетці. Під час фарбування стін нанесену фарбу слід вирівнювати, переміщаючи валик вгору й вниз так, щоб виконувати останній рух кожного мазка фарби валиком по всій стіні в одному напрямку

## ТЕХНІКА БЕЗПЕКИ

Зберігати в недоступному для дітей місці. Працювати в добре провітрюваному приміщенні. Використовувати засоби індивідуального захисту. Не допускати потрапляння на шкіру й в очі. У разі проковтування негайно звернутися до лікаря. Якщо під час роботи ви почуваетесь погано, зателефонуйте в Службу контролю отруєнь і інформації або зверніться до лікаря. **УВАГА!** Під час розпилення можуть утворюватися небезпечні для дихання краплі. Не вдихати пари або аерозоль.

Гранично допустимий уміст ЛОС у виробі в країнах ЄС (підгрупа A/a) — 30 г/л. Уміст ЛОС у виробі: < 1 г/л

## ЕКОЛОГІЯ ТА УТИЛІЗАЦІЯ ВІДХОДІВ

Після закінчення роботи щільно закрийте контейнер з продуктом. Перед миттям робочих інструментів видаліть з них залишки продукту. Не зливайте продукт у каналізацію або водойми. Рідкі залишки необхідно здати в пункт збору небезпечних матеріалів. На переробку можна здавати тільки повністю випорожнену тару

## ВИРОБНИК

Akzo Nobel, Швеція

## ПРЕДСТАВНИК

ТОВ «Акзо Нобель Холдінг Україна», Україна, 02002, м. Київ, вул. Євгена Сверстюка, буд. 11, корп. Б, оф. 700, тел.: (044) 581 8592

Дані, наведені в описі продукту, отримані в лабораторних умовах, тому через різні способи нанесення на поверхню, погодні умови тощо практичні дані можуть трохи відрізнятись. Наведена інформація призначена для того, щоб допомогти вибрати продукти та способи роботи. Представник виробника не бере на себе відповідальності за шкоду, якщо виріб використовувався неналежним чином або не за призначенням. Щоб отримати додаткову інформацію, зв'яжіться з представником виробника. Ми зберігаємо за собою право вносити зміни в наведені дані без попереднього повідомлення.