

# PROFESSIONAL TÄCKPLAST

Глибокоматова латексна фарба для внутрішніх робіт

- Продукт призначений для ґрунтування пористої поверхні й обробки приміщень, які вимагають низької стійкості до миття.
- Добре розрівнюється, утворює рівномірне фарбове покриття.
- Практично без запаху та з дуже низьким умістом ЛОС (VOC).



## Властивості продукту

Глибокоматова латексна фарба для внутрішніх робіт. Продукт зручно наноситься на поверхню, має добру покриваність і швидко висихає, утворюючи рівномірне фарбове покриття. Фарба має високу провідність водяної пари. Продукт на водній основі, практично без запаху та з дуже низьким умістом ЛОС (VOC) ( $\leq 1$  г/л).

## Сфера застосування

Продукт призначений для застосування як ґрунтувальної фарби на пористих поверхнях (наприклад, зашпакльовані поверхні, попередньо не оброблені гіпсові плити). Як покривну фарбу продукт можна застосовувати в сухих приміщеннях на поверхнях, до очищення яких не висувається високих вимог. Можна застосовувати як фарбу для стелі, наприклад, у житлових приміщеннях і офісах, як фарбу для стін — у підвалах, на складах, у майстернях.

## Базова поверхня

Можна застосовувати для фарбування нових і раніше фарбованих гіпсових плит, поштукатурених, бетонних і цегляних поверхонь, шпалер, придатних для фарбування, і скловолоконних шпалер, зашпакльованих поверхонь, а також попередньо заґрунтованих деревоволокнистих і деревостружкових плит.

## Підготовка поверхні

- Необхідний обсяг робіт залежить від стану конкретної поверхні й вимог до неї. Базова поверхня має бути сухою й очищеною від пилу, забруднень і всього, що може перешкоджати зчепленню фарби з поверхнею. Раніше фарбовану поверхню вимити теплою водою. Для миття дуже забрудненої поверхні застосувати мийний засіб, потім ополоснути поверхню чистою водою.
- Стару облуплену фарбу й слабо зв'язані шари поверхні видалити до міцної основи, для досягнення кращого прилипання покриття глянцевою фарбою поверхню обробити наждачним папером.
- Нерівності, отвори й щілини на базовій поверхні заповнити відповідною шпаклівкою, наприклад **Maxi Pro Light**, **Maxi Pro Spray**, **Maxi Pro Special**. Зашпакльовану поверхню відшліфувати до гладкості, видалити шліфувальний пил.

## Ґрунтування

- Пористі, наприклад зашпакльовані чи раніше не фарбовані гіпсові плити, а також поштукатурені, бетонні й цегляні поверхні заґрунтувати фарбою **Professional Täckplast**.
- Після ґрунтування поверхню трохи відшліфувати дрібнозернистою шліфувальною шкуркою та видалити з поверхні шліфувальний пил.

## Фінішна обробка

- Поверхню пофарбувати в 1–2 шари продуктом **Professional Täckplast** чи іншою латексною фарбою з асортименту продукції Sadolin Professional і Sadolin, наприклад із серії **Expert** або **Bindo**.
- Фарба **Professional Täckplast** готова до використання. Під час нанесення на поверхню першого шару фарби, а також під час роботи з розпилювачем за необхідності фарбу можна розвести чистою водою (до 10 % від об'єму). Фінішний шар обробки наносити на поверхню, не розводячи.
- Як робочий інструмент для фарбування використовувати відповідний валик, пензель або розпилювач. Ретельно перемішати фарбу перед використанням.
- Між нанесенням шарів пофарбована поверхня має висохнути відповідно до вимог. Необхідна температура повітря та поверхні під час фарбування від +10 до +25 °C (рекомендована температура +18 ± 2 °C), відносна вологість повітря 40–80 % (рекомендована 65 %). Нижча чи вища за припустиму температура й/або протяг під час фарбування можуть спричинити утворення неякісної плівки фарби.



## Технічні характеристики (EN 13300)

Сфера застосування	сухі приміщення в разі внутрішніх робіт.
В'язуча речовина	співполімерна дисперсія.
Ступінь глянце (G 60°)	глибокоматова.
Стійкість до мокрог тертя (ISO 11998 / 28 об., 200 циклів)	клас 4.
RYL 2012 клас навантаження	RL 01 Незначне навантаження й низькі вимоги до сухих внутрішніх приміщень.
Покриваність (1 шар)	на поверхнях, що добре вбирають, 4–5 м <sup>2</sup> /л.
Час висихання (23 °C, RH 50 %)	сухий на дотик через 1 годину, можна перефарбовувати через 1–2 години.
Розчинник	чиста вода, до 10 % від об'єму.
Колір	біла.
Робочі інструменти	пензель, валик, розпилювач.
Розпилювання	насадка 0,017–0,025 дюйма, тиск 150–200 бар, кут розпилювання 30–60°.
Очищення робочих інструментів	водою, одразу після використання.
Уміст ЛОС (VOC)	≤ 1 г/л (у ЄС гранично припустимий уміст ЛОС щодо цього продукту (підгрупа «А/а») — 30 г/л).
Зберігання	ємність із фарбою захищати від замерзання та зберігати щільно закритою в сухому й прохолодному місці за температури від +5 до +30 °C.
Термін зберігання	у нерозкритій заводській тарі — 3 роки.
Упаковка	10 л.

## Рекомендації щодо фарбування та догляду за поверхнею

- Великі поверхні фарбувати без перерв, за необхідності перерви можна робити в кутах.
- Під час роботи використовувати велику кількість фарби, щоб поверхня довше залишалася вологою та її можна було обробляти. Обробляючи стіни, вирівняти нанесену на поверхню фарбу рухами валика вгору-вниз так, щоб останній рух валика по кожній смужі фарби по всій висоті стіни проводився в одному напрямку. Фарбуючи стелі, слід працювати в напрямку падіння світла, тобто розрівнювальні мазки робити в напрямку від вікна.
- За звичайних умов плівка фарби досягає остаточної міцності протягом 3–4 тижнів після фарбування, тому слід уникати інтенсивного очищення пофарбованої поверхні до закінчення зазначеного терміну. У випадку виникнення потреби в очищенні пофарбованої поверхні раніше слід обережно виконувати це вологою ганчіркою.
- Для очищення забрудненої фарбової поверхні можна використовувати ледь теплу воду та м'яку ганчірку з мікрофібри або ганчірку для миття. Для очищення дуже забрудненої поверхні можна використовувати також нейтральні засоби для чищення (pH 6–8). Після застосування очисного засобу ополоснути поверхню чистою водою. Не застосовувати речовини для чищення, що містять органічні розчинники, а також абразивні робочі інструменти, наприклад жорстку губку чи щітку із жорсткою щетиною. Увага! Сильне тертя в процесі миття може зробити пофарбовану поверхню більш глянцевою.

## Безпека праці

Зберігати в недоступному для дітей місці. Працювати в добре вентильованому приміщенні й використовувати засоби індивідуального захисту. Проквітнувши хімікат, негайно звернутися до лікаря. У разі поганого самопочуття звернутися до токсикологічного центру або до лікаря. Містить: суміш 1,2-бензизотіазол-3(2H)-он і С(M)ІТ/МІТ (3 : 1). Може спричинити алергічну реакцію.

## Охорона навколишнього середовища й поводження з відходами

Після завершення роботи щільно закрити ємність із фарбою. Перед очищенням робочого інструмента видалити залишки фарби. Не зливати продукт у каналізацію або водойми. Рідкі залишки фарби доставляти в місце збирання шкідливих речовин і лише цілком випорожнені ємності направляти на підприємство з поводження з відходами.

## Виробник

Akzo Nobel, Швеція.

## Представник

ТОВ «Акзо Нобель Холдинг Україна», Україна, 02002, м. Київ, вул. Євгена Сверстюка, буд. 11, корп. Б, офіс 700, тел.: (+38 044) 581 85 92

Дані, наведені в описі продукту, отримано в лабораторних умовах, тому вони можуть варіюватися залежно від методу нанесення продукту на поверхню, погодних умов тощо. Наведену інформацію можна використовувати як рекомендації під час вибору продуктів і методів роботи. Представник не несе відповідальності за пошкодження, спричинені ігноруванням правил користування продуктом або застосуванням продукту не за призначенням. Для отримання додаткової інформації просимо звертатися до представника продукту. Представник продукту залишає за собою право вносити зміни в наведені дані без попереднього повідомлення.